

Brigade de la Terre

Brigade de clown.e.s

Animations en milieu de soin



La brigade c'est quoi?

2, 3, 4, 5 clowns qui débarquent dans vos établissements avec de la fantaisie plein les poches.

Des brigadières toujours prêtes à intervenir pour créer du lien, faire chanter, danser, ou juste faire sourire, rêver...

Avec humour et poésie, elles vous embarquent dans leurs imaginaires colorés...



Elle intervient où?

La brigade intervient dans les lieux de vie de vos établissements (salons, salles communes, hall, couloirs...) ou en extérieur si le temps le permet.

La brigade s'adapte aux espaces que vous lui proposez, nos clowns sont des brigadières tout terrain!



Elle fait quoi?

Les clowns interviennent en salon, créant une ambiance chaleureuse, elles vont à la rencontre des résident.e.s mais aussi du personnel soignant avec:

- des chansons, danses et improvisations interactives.
- un spectacle d'improvisations interactives à partir d'un thème choisi par la structure.

La brigade crée des moments de convivialité, de surprises, de rire et de partage. Ces interventions peuvent aussi s'adapter à un public intergénérationnel en y associant les familles et le enfants du personnel.



Les autres spectacles des brigadières

Les brigadières ont aussi leurs propres spectacles adaptés à un public intergénérationnel.

Origine:

<https://theatredelaterre.org/origine/>

Peccadille cherche les artistes:

<https://theatredelaterre.org/peccadille-cherche-artistes/>

Rien ne se perd:

<https://theatredelaterre.org/rien-ne-se-perd/>

Pourquoi des clowns?

Ces personnages spontanés, inventifs, audacieux, loin des jugements et des relations conventionnelles, rapprochent et créent du lien.

Les clown.e.s ont de grandes ambitions, de petits moyens, et gagnent souvent la victoire du sourire décroché, de la tendresse générée, de l'intérêt suscité, du fou rire déclenché...

Les clown.e.s mettent de la couleur et de la bonne humeur dans les lieux où elles passent et rien que ça, ça fait du bien à tout le monde!





Peccadille: [Sylvie Koutsikides](#),
comédienne, clowne, metteuse en
scène



Coronille: Chantal Ramond,
comédienne, clowne

L'équipe



Crépine: [Eloïse Bourscheidt](#),
comédienne, clowne, collagiste



Zeraphine: [Vanessa Fitoussi](#) ,
comédienne, clowne, circassienne

La compagnie

Le Théâtre de la Terre, basé en Ariège à Montégut-Plantaurel, est une compagnie qui crée ses spectacles et propose aussi son école de théâtre et de clown.

Compagnie et école sont donc reliées et se nourrissent mutuellement.

Le Théâtre de la Terre n'a pas seulement une exigence artistique, il se revendique aussi terrain d'expérimentation, créateur de lien social, de dynamique locale et s'inscrit sur son territoire.

Le théâtre de la terre est aussi engagé dans une mutualisation d'artistes et de compagnies, qui met en commun les moyens de production, de diffusion, et partage une réflexion autour du spectacle vivant.

Enfin, le Théâtre de la Terre engage une réflexion sur un théâtre de la décroissance. Il va à la rencontre du public dans les campagnes, porte un regard artistique sur l'humain et défend dans son fonctionnement et ses thématiques le respect de la Terre, la simplicité, la convivialité, le partage et le plaisir.



Licences de spectacles catégorie L-D-22-13-01- et L-D-22-13-02 Agrément Education populaire et jeunesse 09-073-08
Siret : 50121762400029 Naf : 9001 Z

Les projets passés en milieux de soin

EHPAD Seix octobre 2025

EHPAD St Lizier juillet 2025

EHPAD St Lizier juillet 2024

EHPAD Seix Décembre 2023

EHPAD Ercé décembre 2023

EHPAD St Lizier juillet 2023



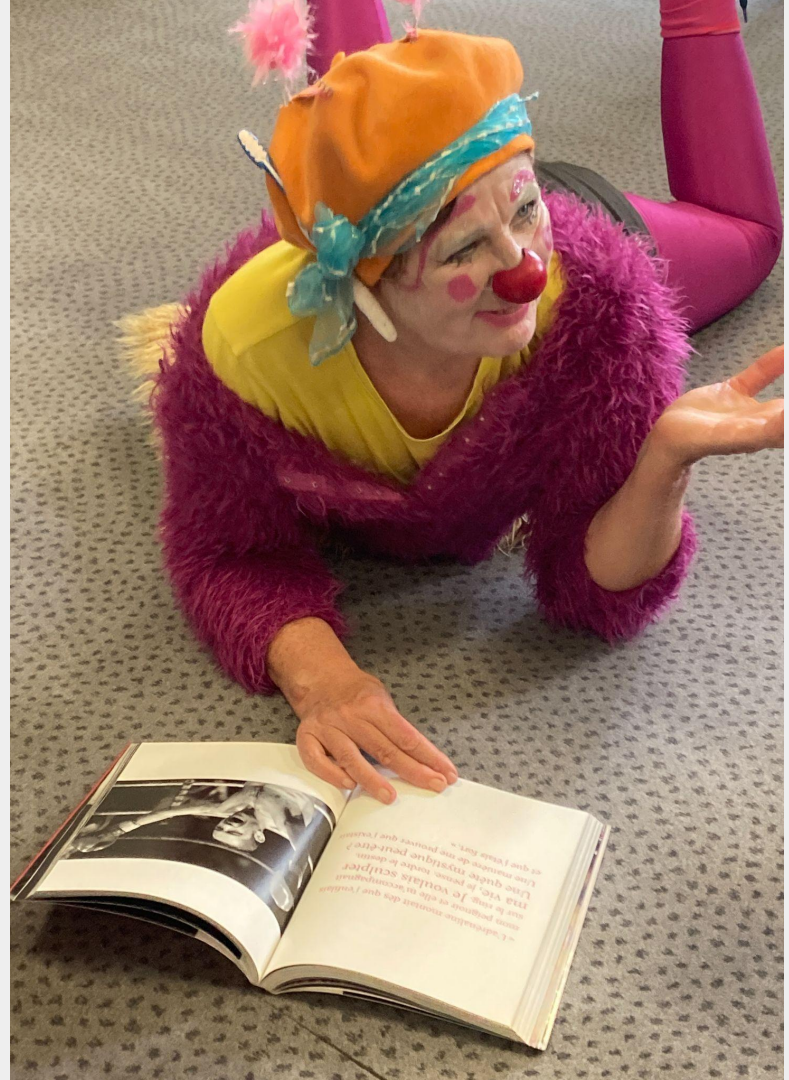
La direction artistique

est assurée par **Sylvie Koutsikidès**: Ancienne éducatrice, elle double peu à peu sa casquette par celle de comédienne puis metteuse en scène et crée ses premiers spectacles dans le circuit professionnel. Elle crée **La Brigade de la Terre, brigade de clowns** en 2007.

Elle cofonde **Le Théâtre de la Terre** et développe ses propres spectacles.

Très impliquée dans la vie locale, elle développe le concept de Soirées impro clown dans sa vallée, devenu plus tard « **Cabar' à nez** »; ainsi qu'un projet de roulott'spectacles (2010), qui deviendra ensuite la roulott'spectacles mutualisée. Elle sera aussi à l'initiative de la création d'une **mutualisation d'artistes** au sein du Théâtre de la Terre .

Enfin, elle est formatrice en clown, avec une pédagogie issue en partie du BATA CLOWN.



Contact

Artistique:

Sylvie Koutsikidès: 06 33 77 88 98
theatredelaterre09@gmail.com

Administratif:

05 61 03 09 89

direction@theatredelaterre.org

Site internet:

<https://theatredelaterre.org/>

*“Le théâtre c’est la poésie qui sort du
livre pour descendre dans la rue.”*

Frederico Garcia Lorca

